

यहाँ पर भरा हुआ LOs आपकी मदद के लिए नमूना मात्र रहे, किसी प्रकार की टुटनेजर आने पर वभिगीय नयिम ही मान् य होमे.

सीखने के नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021 प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैकलिस्ट संकेतक की मैकिंग

नाम विद्यालय - रा. वा. उ. प्रा. वि. खोरालाइखानी

जिले का नाम - जयपुर

ब्लॉक - शाहपुरा

पीईईओ का नाम - रा. उ. मा. वि. खोरालाइखानी

विषय - सामाजिक विज्ञान कक्षा - 7th

विषयाध्यापक - मुकेश कुमार शर्मा

क्र.स	सीखने के प्रतिफल (L.Os.) (1)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या व पृष्ठ संख्या) (2)
1.	कच्चे माल, आकार तथा स्वामित्व के आधार पर विभिन्न प्रकार के उद्योगों को वर्गीकृत करते हैं।	अ.स. 5 (पृ. सं. 24-25) (भाग 3)
2.	अपने क्षेत्र / राज्य की प्रमुख फसलों, कृषि के प्रकारों तथा कृषि पद्धतियों का वर्णन करते हैं।	भाग-2 अ.स. 6 (पृ. सं. 38-41)
3.	विश्व के मानचित्र पर जनसंख्या के असमान वितरण के कारणों की व्याख्या करते हैं।	भाग 3 अ.स. 6 (पृ. सं. 16-23)
4.	वनो की अग (दधानल), भूस्खलन, औद्योगिक आपदाओं के कारणों और उनके जोखिम को कम करने के उपायों का वर्णन करते हैं।	भाग 2 अ.स. 2 (पृ. सं. 7-21)
5.	महत्वपूर्ण खनिजों, जैसे - कोयला तथा खमीज तेल के वितरण को ह विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं।	भाग 2 अ.स. 3 (पृ. सं. 22-37)
6.	पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।	भाग 2 अ.स. 6 (पृ. सं. 62-71)
7.	विश्व के विभिन्न क्षेत्रों में कृषि के प्रकारों तथा विकास में संबंध स्थापित करते हैं।	भाग 2 अ.स. 6 (पृ. सं. 38-41)

Muram

- | | |
|--|----------------------------|
| 8. सभी क्षेत्रों में विकास को बनाए रखने के लिए प्राकृतिक संसाधनों, जैसे जल, मृदा, वन इत्यादि के विवेकपूर्ण उपयोग के संबंध को तर्कपूर्ण ढंग से प्रस्तुत करते हैं। | भाग 2 अ.स. 2 (पृ.स. 7-21) |
| 9. ऐसे कारकों का विश्लेषण करते हैं जिनके कारण कुछ देश प्रमुख फसलों जैसे गेहूँ, चावल, कपास, जूट इत्यादि का उत्पादन करते हैं। बच्चे इन देशों को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। | भाग 3 अ.स. 5 (पृ.स. 24-29) |
| 10. विभिन्न देशों / भारत / राज्यों की जनसंख्या को दंड आरेख द्वारा प्रदर्शित करते हैं। | भाग 3 अ.स. 5 (पृ.स. 16-23) |
| 11. स्रोतों के इस्तेमाल, भारतीय उपमहाद्वीप के विभिन्न क्षेत्रों के लिए प्रयुक्त नामावली और व्यापक बदलावों के आधार पर आधुनिक काल का 'मध्यकाल' और 'प्राचीनकाल' से अंतर करते हैं। | भाग 3 अ.स. 8 (पृ.स. 45-50) |
| 12. इंग्लिश ईस्ट इंडिया कंपनी कैसे सबसे प्रभावशाली शक्ति बन गई बताते हैं। | भाग 1 अ.स. 2 (पृ.स. 9) |
| 13. देश के विभिन्न क्षेत्रों में औपनिवेशिक कृषि-नीतियों के प्रभाव में अंतर बताते हैं जैसे नील विद्रोह। | भाग 1 अ.स. 6 (पृ.स. 65) |
| 14. 19 वीं शताब्दी में विभिन्न आदिवासी समुदायों के रूपों और पर्यावरण के साथ उनके संबंधों का वर्णन करते हैं। | भाग 1 अ.स. 5 (पृ.स. 33) |
| 15. आदिवासी समुदायों के प्रति औपनिवेशिक प्रशासन की नीतियों की व्याख्या करते हैं। | भाग 1 अ.स. 5 (पृ.स. 39-50) |
| 16. 1857 के विद्रोह की शुरुआत, प्रकृति और फैलाव और इससे मिले सबक का वर्णन करते हैं। | भाग 3 अ.स. 2 (पृ.स. 5-10) |
| 17. भारत में नई शिक्षा प्रणाली के संस्थानीकरण के बारे में बताते हैं। | भाग 3 अ.स. 8 (पृ.स. 45-50) |

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| 18. | कला के क्षेत्र में आधुनिक काल के दौरान हुई प्रमुख घटनाओं की रूपरेखा तैयार करते हैं। | भाग 3 अ.स.10 (पृ.सं.68-72) |
| 19. | 1670 के दशक से लेकर आजादी तक भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन की रूपरेखा तैयार करते हैं। | भाग 3 अ.स.8 (पृ.प.5-57) |
| 20. | मौलिक अधिकारों व कर्तव्यों को समुचित उदाहरणों से स्पष्ट करते हैं। | भाग 3 अ.स.1 (पृ.स. फा1) |
| 21. | मौलिक अधिकारों की अपनी समझ से किसी दी गई स्थिति, जैसे बाल अधिकार के उल्लंघन, संरक्षण और प्रोत्साहन की स्थिति को समझते हैं। | भाग 3 अ.स.1 (पृ.स. फा1) |
| 22. | राज्य सरकार और केन्द्र सरकार के बीच अंतर करते हैं। | भाग 3 अ.स.3 (पृ.स.30-पा) |
| 23. | लोकसभा के चुनाव की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। | भाग 3 अ.स.3 (पृ.सं.30-पा) |
| 24. | कानून बनाने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। (चरित्र हिंसा से रजिस्ट्रार का बचाव अधिनियम, सूचना का अधिकार अधिनियम, शिक्षा का अधिकार अधिनियम) | भाग 3 अ.स.प (पृ.सं.प2-57) |
| 25. | भारत में न्यायिक प्रणाली की कार्यविधि का कुछ प्रमुख मामलों का उदाहरण देकर वर्णन करते हैं। | भाग 3 अ.स.5 (पृ.सं.54-65) |
| 26. | एक प्रथम सूचना रिपोर्ट (FIR) दर्ज करने की प्रक्रिया को वर्णित करते हैं। | भाग 3 अ.स.6 (पृ.सं.66-77) |
| 27. | पानी, सफाई, सड़क, बिजली, आदि जन सुविधाएँ उपलब्ध कराने में सरकार की भूमिका की पहचान करते हैं। | भाग 3 अ.स.7 (पृ.सं.83-94) |
| 28. | अपने क्षेत्र के सुविधा वंचित वर्गों की उपेक्षा के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं। | भाग 3 अ.स.7 (पृ.सं.80-93) |

गिवरान

प्रधान व्यापक
रा. वा. उ. प्रा. वि.
खोरालाड़खानी (शाहपुरा)

नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021

सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय - रा. बा. उ. प्रा. वि. खोरालाड़खानी

जिले का नाम - जयपुर

ब्लॉक - शाहपुरा

पीईईओ का नाम - रा. उ. मा. वि. खोरालाड़खानी

विषय - गणित कक्षा - VIII

विषयाध्यापक - जयन्ती सोगरा

क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.) (1)	पाठ्यपुस्तक का सन्दर्भ (अध्याय संख्या व पृष्ठ संख्या) (2)
1.	परिमेय संख्याओं में योग, अंतर, गुणन तथा भाग के गुणों का एक पैटर्न द्वारा सामग्रीकरण करते हैं।	अध्याय संख्या 1 परिमेय संख्याएँ पृष्ठ संख्या 1 से 16
2.	दो परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याएँ जात करते हैं।	पृष्ठ संख्या 18 से 21
3.	चरो का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याएँ तथा पहेली हल करते हैं।	अध्याय सं. 2 एक चर वाले रै.स. पृष्ठ संख्या 25 से 39
4.	समान्तर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करते हैं तथा उनके बीच तर्क द्वारा संबंध स्थापित करते हैं।	अध्याय सं. 3 चतुर्भुजों को समझना पृ.स. पा - 61
5.	पैमाना (स्केल) तथा प्रकार के प्रयोग से विभिन्न चतुर्भुज की रचना करते हैं।	अ.स. 4 प्रायोगिक ज्यामिति पृ.स. 63-72
6.	दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं।	अ.स. 5 आंकड़ों का पबन्धन पृ.स. 73-87/अ.स. 15 पृ.स. 251-255
7.	किसी घटना के पूर्व में घटित होने या पास या सिक्को की उछाल के आँकड़ों के आधार पर भविष्य में होने वाली ऐसी घटनाओं के घटित होने के लिए अनुमान लगाते हैं।	अध्याय सं. 5 आंकड़ों का पबन्धन पृ.स. 88-93
8.	संख्याओं का वर्ग, वर्गमूल विभिन्न तरीके से जात करते हैं।	अध्याय सं. 6 वर्ग और वर्गमूल पृ.स. 95-116
9.	संख्याओं का घन और घनमूल विभिन्न तरीके से जात करते हैं।	अ.स. 7 घन और घनमूल पृ.स. 117-129

10.	समानुपात तथा व्युत्क्रमानुपात पर आधारित प्रश्न हल करते हैं।	अ.स. 3 सीधा और प्रतिव्योम समुपात पृ.सं. 204-229
11.	प्रतिशत की अवधारणा का प्रयोग लाभ तथा हानि की स्थितियों में छूट की गणना, जडा, चक्रवृद्धि ब्याज की गणना के लिए करते हैं, जैसे अंकित मूल्य तथा वास्तविक छूट दी गई होती छूट प्रतिशत ज्ञात करते हैं अथवा क्रम मूल्य तथा लाभ की राशि दी हो तो लाभ प्रतिशत ज्ञात करते हैं।	अ.स. 8 शशियों की तुलना पृ.सं. 128-144
12.	बीजीय व्यंजकों को गुणा करते हैं जैसे $(2x-5)$ $(3x^2+2x-1)$ का विस्तार करते हैं।	अ.स. 5 गुणमखण्ड पृ.सं. 225-238
13.	विभिन्न सर्वसमिकाओं का उपयोग दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं।	अ.स. 9 बीजीय व्यं. एवं सर्वसमिकाएँ पृ.सं. 157-162
14.	3D आकृतियों को समतल जैसे कागज के पन्ने, श्यामपट आदि पर प्रदर्शित करते हैं।	अ.स. 10 ठोस आकारों का चित्रण पृ.सं. 163-173
15.	घूर्णन के माध्यम से मूलर संबंध का सत्यापन करते हैं।	पृ.सं. 173-176
16.	समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज के क्षेत्रफल का अनुमानित मान इकाई वर्ग मिड/ग्राफ पेपर के माध्यम से करते हैं तथा सूत्र द्वारा उसका सत्यापन करते हैं।	अ.स. 11 क्षेत्रमिति पृ.सं. 177-183
17.	बहुभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं।	पृ.सं. 183-187
18.	घनाकार तथा बेलनाकार वस्तुओं का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन ज्ञात करते हैं।	पृ.सं. 187-200
19.	पूर्णांक घातों वाली समस्याएँ हल करते हैं।	अ.स. 12 घातांक और घात पृ.सं. 201-208
20.	2, 3, 4, 5, 6, 9 तथा 11 से विभाजन के नियम को सिद्ध करते हैं।	अ.स. 16 संख्याओं के साथ खेलना पृ.सं. 268-272
21.	कोणों के योग के गुणधर्म का प्रयोग कर चतुर्भुज के कोणों से संबंधित समस्याएँ हल करते हैं।	अ.स. 3, पृ.सं. 44-48

सीखने के नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021 प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय - रा. बा. उ. प्रा. वि. खोरालाड़खानी
 जिले का नाम - जयपुर
 ब्लॉक - शाहपुरा
 पीईईओ का नाम - रा. उ. मा. वि. खोरालाड़खानी
 विषय - विज्ञान कक्षा - VIII
 विषयाध्यापक - जयन्ती सोगरा

क्र.स.	सीखने के प्रतिफल (L.Os.) (1)	पाठ्यपुस्तक का सन्दर्भ (अध्याय संख्या व पृष्ठ संख्या) (2)
1.	पदार्थों और जीवों में गुणों, संरचना एवं कार्यों के आधार पर भेद करते हैं जैसे प्राकृतिक एवं मानव निर्मित रेणु, संपर्क और असंपर्क बलों, विद्युत चापक और विद्युत रोधक के रूप में द्रव पदार्थों, पीछों और जंतुओं की कोशिकाओं, पिंडज और अंडज जंतुओं में आदि।	अ.सं. 3 (पृ.सं. 32-36), अ.सं. 11 (पृ.सं. 121-136), अ.सं. 14 (पृ.सं. 173-177), अ.सं. 8 (पृ.सं. 60-61), अ.सं. 9 (पृ.सं. 105)
2.	पदार्थों, जीवों और प्रक्रियाओं को अवलोकन योग्य गुणों के आधार पर वर्गीकृत करते हैं, जैसे धातुओं और अधातुओं, खरीफ और रबी फसलों, उपयोगी और हानिकारक सूक्ष्मजीवों, लैंगिक व अलैंगिक प्रजनन, स्वगोलिय पिंडों, समाप्त होने वाले एवं अक्षय प्राकृतिक संसाधन आदि।	अ.सं. 5 (पृ.सं. 53-54), अ.सं. 1 (पृ.सं. 1-11), अ.सं. 2 (पृ.सं. 19-25), अ.सं. 3 (पृ.सं. 100-109), अ.सं. 17 (पृ.सं. 215-233), अ.सं. 5 (पृ.सं. 56-62)
3.	प्रश्नों के उत्तर जात करने के लिए सरल घानवीन करते हैं, जैसे दहन के लिए आवश्यक शर्तें, हम आचार भुरबुरों में नमक और चीनी क्यों मिलाते हैं? क्या द्रव समान गहराई पर समान दाब डालते हैं?	अ.सं. 6 (पृ.सं. 64-69), अ.सं. 2 (पृ.सं. 26), अ.सं. 11 (पृ.सं. 131-134)
4.	प्रक्रियाओं और परिवर्तनों की व्याख्या करते हैं जैसे मनुष्य और जंतुओं में प्रजनन, ह्वसि का उत्पन्न होना तथा संचरण, वि. धारा के रा. प्रभाव, बहुप्रतिबिम्बों का बनना, ज्वाला की संरचना आदि।	अ.सं. 9 (पृ.सं. 100-106), अ.सं. 13 (पृ.सं. 151-163), अ.सं. 14 (पृ.सं. 176-180)

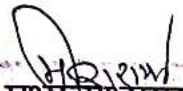
जयन्ती

5. प्रक्रियाओं और परिवटनाओं को कारणों से संबंधित करते हैं, जैसे - हवा में प्रदूषकों की उपस्थिति के कारण धूम कोहरे का बनना, अम्ल वर्षा के कारण स्मारकों का क्षरण आदि।	अ.स. 18 (पृ.स. 239-243)
6. रा. अभिक्रियाओं, जैसे धातुओं और अधातुओं की वायु, जल तथा अम्लों के साथ अभिक्रियाओं के लिए शब्द समीकरण लिखते हैं।	अ.स. 5 (पृ.स. 58-59)
7. आपतन और परावर्तन कोणों आदि का मापन करते हैं।	अ.स. 16 (पृ.स. 169-203)
8. सूक्ष्मजीवों, प्याज की सिल्ली, मानव गाल की कोशिकाओं आदि के स्लाइड तैयार करते हैं और उनसे संबंधित सूक्ष्म लक्षणों का वर्णन करते हैं।	अ.स. 2 (पृ.स. 18-20) अ.स. 8 (पृ.स. 90-91)
9. नामांकित चित्र / फ्लो-चार्ट बनाते हैं जैसे - कोशिका की संरचना और ख, मानव जनन अंगों व प्रयोग संबंधी व्यवस्थाएँ आदि।	अ.स. 8 (पृ.स. 96) अ.स. 16 (पृ.स. 206) अ.स. 5 (पृ.स. 101-105) अ.स. 15 (पृ.स. 133-179)
10. अपने परिवेश की सामग्रियों का उपयोग कर मॉडलों का निर्माण करते हैं और उनकी कार्यविधि की व्याख्या करते हैं जैसे - इकतार इलेक्ट्रोस्कोप, आग्ने शामक यंत्र आदि।	अ.स. 13 (पृ.स. - 159) अ.स. 16 (पृ.स. 209) अ.स. 6 (पृ.स. 69)
11. वैज्ञानिक अन्वेषणों की कहानियों पर परिचर्चा करते हैं और उनका महत्व समझते हैं।	अ.स. 8 (पृ.स. 90) अ.स. 16 (पृ.स. 209-210) अ.स. 2 (पृ.स. 20-21)
12. डिजाइन बनाने योजना बनाने एवं उपलब्ध संसाधनों का उपयोग करने में रचनात्मकता का प्रदर्शन करते हैं।	अ.स. 6 (पृ.स. 69) अ.स. 12 (पृ.स. 136) अ.स. 13 (पृ.स. 159)

<p>13. वैज्ञानिक अवधारणाओं को समझकर दैनिक जीवन में प्रयोग करते हैं, जैसे अम्लीयता से निपटना, मिट्टी की जांच एवं उसका उपचार, संक्षारण को रोकने के विभिन्न उपाय, कार्बिक प्रवर्धन के द्वारा कृषि, दो अथवा दो से अधिक विद्युत स्रोतों का विभिन्न विद्युत उपकरणों में संयोजन, विभिन्न आपदाओं के दौरान व उनके बाद उनसे निपटना, प्रदूषित पानी के पुनः उपयोग हेतु उपचारित करने की विधियाँ, सुक्ष्मा आदि।</p>	<p>अ.स. 1 (पृ.स. 2) अ.स. 4 (पृ.स. 118-119) अ.स. 14 (पृ.स. 172-174) अ.स. 15 (पृ.स. 188-195) अ.स. 18 (पृ.स. 241-248)</p>
<p>14. पर्यावरण की सुरक्षा हेतु प्रयास करते हैं, जैसे संसाधनों का विवेकपूर्ण उपयोग करके, उर्वरकों और कीटनाशकों का नियंत्रित उपयोग करके, पर्यावरणीय खतरों से निपटने के सुझाव देकर आदि।</p>	<p>अ.स. 3 (पृ.स. 38-39) अ.स. 5 (पृ.स. 61) अ.स. 18 (पृ.स. 246) अ.स. 15 (पृ.स. 188-189)</p>
<p>15. इमानदारी, वस्तुनिष्ठता, सहयोग, श्रम एवं पूर्वाग्रहों से मुक्ति जैसे मूल्यों को प्रदर्शित करते हैं।</p>	<p>अ.स. 1-18 (पृ.स. 1-249)</p>

studywithrsm.com

अध्यक्ष


प्रधानी
 रा. बा. प्र. वि.
 खोरालाड़वागी (शाहपुरा)

नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021
 सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैकलिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय - रा.बा. उ. प्रा. वि. खोरालाडखानी
 जिले का नाम - जयपुर
 पीईईओ का नाम - रा. आ. उ. मा. वि. खोरालाडखानी
 विषय - हिन्दी कक्षा - VIII
 विषयाध्यापक - रीना शर्मा

क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.) (1)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या व पृष्ठ संख्या) (2)
1.	विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं, जैसे पाठ्यपुस्तक में किसी पक्षी के बारे में पढ़कर पक्षियों पर लिखी गई साहित्य इत्नी की किताब पढ़कर चर्चा करते हैं।	अध्याय संख्या - 14 अध्याय का नाम - बाज और सोंप पृष्ठ संख्या - 112-118
2.	हिन्दी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (इंटरनेट, ब्लॉग पर छपने वाली कहानी, जनकारी परक सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।	अध्याय संख्या - 11 अध्याय का नाम - जब सिनेमा ने बोलना सीखा। पृष्ठ संख्या - 62-69
3.	पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।	अध्याय संख्या - 7 अध्याय का नाम - कमानिराहा हुआ जाए पृष्ठ - 37-44
4.	अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोक गीतों के बारे में बताते या सुनाते हैं।	अध्याय संख्या - 15 अकबरी लीय पृष्ठ संख्या 83-94
5.	पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बने वाली छवियों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं।	अध्याय संख्या - 16 पानी की कहानी पृष्ठ संख्या - 98-108
6.	विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे- जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीतिनिराजों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों, या परिवार से प्रश्न करते हैं, जैसे - अपने मोहल्ले के लोगों से व्योहार मनाने के तरीके पर बातचीत करना।	अध्याय संख्या - 18 टीपी पृष्ठ संख्या 119-130

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। | अध्याय संख्या 7 कथा निरुपण हुआ जाए पृष्ठ संख्या 37-44 |
| 8. | अभििव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं, जैसे-कविता, कहानी, निबंध आदि। | अध्याय संख्या 9 कबीर की साखियों का अध्याय संख्या-5 चित्रटियों की अनुगी दुनिया पृष्ठ संख्या- 23-29 |
| 9. | पढ़कर अ परिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बननेवाली छवियों को ब्रेल भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। | अध्याय संख्या-2, लाख की चूड़ियाँ पृष्ठ संख्या 5-12 |
| 10. | किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर न्याय करते हैं, उसके कारण जन्मने की कोशिश करते हैं, जैसे अपने आस-पास रहने वाले परिवारों और उनके रहन-सहन पर सोचते हुए प्रश्न करते हैं- रामू काका की बेटी स्कूल क्यों नहीं जाती?? | |
| 11. | विभिन्न प्रकार की सामग्री, जैसे कहानी, कविता, लेख, रिपोतज, संस्मरण, निबंध, व्यंग्य आदि को पढ़ते हुए यापवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु को खोजते हैं। | अध्याय संख्या 13 जहाँ पछिमा है। पृष्ठ संख्या 74-81 |
| 12. | पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। | अध्याय संख्या-16 पानी की कहानी पृष्ठ संख्या 98-108 |
| 13. | विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तिओं को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। | अध्याय संख्या-10 कामचोर पृष्ठ संख्या- 54-61 |
| 14. | कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे- वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि। | अध्याय संख्या 2 बस की सप्ता पृष्ठ संख्या 13-19 |
| 15. | विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरापूर्व मौखिक, लिखित, ब्रेल/ सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं। | अध्याय संख्या-6 भगवान के उक्ति पृष्ठ संख्या 31-33 |

16.	किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए ज़रूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे-शब्दकोश, विश्वकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं।	अध्याय संख्या - 5 चौथे अध्याय की अनुठी दुनिया पृष्ठ संख्या - 23-29
17.	अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं।	अध्याय संख्या - 8 यह सबसे कठिन समय नहीं पृष्ठ संख्या 45-47
18.	पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रह्म भाषा में अभिव्यक्ति करते हैं।	अध्याय संख्या - 11 जब सिनेमा ने बोलना सीखा - 6 पृष्ठ संख्या 62-69
19.	भाषा की बारीकियों / व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं, जैसे कविता के शब्दों को बदलकर अर्थ और लय को समझना।	अध्याय संख्या 15 सूर के पद पृष्ठ संख्या 95-97
20.	विभिन्न अक्षरों / संदर्भों में कही जा रही इसरो की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे-स्कूल के किसी कार्यक्रम की रिपोर्ट बनाना या फिर अपने गाँव के मेले के दुकानदारों से बातचीत।	अध्याय संख्या - 2 लाख की धूलियाँ पृष्ठ संख्या - 5-12
21.	अपने अनुभवों को अपनी भाषा-बोली में लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं, जैसे विभिन्न तरीकों से कहानी, कविता, निबंध आदि। कोई अनुभव लिखना।	अध्याय संख्या 13 जहाँ पहिया है पृष्ठ संख्या - 74-81
22.	दैनिक जीवन से अलग किसी घटना या स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं, जैसे-सोशल मीडिया पर नोटबुक पर या संपादक के नाम पत्र आदि।	अध्याय संख्या - 6 भगवान के डाकिए पृष्ठ संख्या - 31-33
23.	विविध कलाओं, जैसे - हस्तकला, वास्तुकला, खेती बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयोग होने वाली भाषा (रजिस्टर) का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं, जैसे-कला के बीज बोना, मनमोहक मुद्राएँ, रस की अनुभूति।	अध्याय संख्या - 9 कबीर की साखियाँ पृष्ठ संख्या - 51-53

नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021

सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय : राजकीय कॉलेज ऑफ एज्युकेशन खैरालाडवानी (काच्छर)
 जिले का नाम : जयपुर
 ब्लॉक : काच्छर
 पीईईओ का नाम : राजेश वि. खैरालाडवानी
 विषय : समाजशास्त्र
 कक्षा : 5

क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण
1.	(1) पशु-पक्षी की आरंभिक संरचना	पृष्ठों की आरंभिक	(3) परिवेश में उपलब्ध
	इन्द्रियों की सहायता	अध्याय - 7	जीव-जंतु/परिवार /
	लक्षणों के आधार पर वर्गीकरण	पृष्ठ संख्या - 35	पेड़-पौधों व खेती
	तथा जीवन के प्रति उनकी		से सम्बंधित सूचनाओं
	प्रतिक्रिया की व्याख्या करते हैं।		की कता पाना।
2.	पेड़-पौधों, जीव-जंतुओं	जीव-जंतु की	
	तथा जंतुओं में परिवार	शिराली की	वन सम्पदा की जानकारी
	निर्भरता को वर्णन करते हैं।	अध्याय - 8	कर पाना।
3.	दैनिक जीवन में उपयोगी	पृष्ठ - 40	
	विभिन्न संसाधनों की		विभिन्न जंतुओं से
	प्रतिक्रिया तथा कार्य को		आधार पर परिवेश को
	वर्णन करते हैं।		संदर्भित की
4.	पेड़-पौधों, जलवायु, (आयतन)	तरह-तरह के घर	व्याख्या कर
	तथा सांस्कृतिक जीवन में आपसी	अध्याय - 92	पाना।
	सम्बन्ध स्थापित करते हैं।		
5.	वस्तुओं, सामग्री तथा गतिविधियों	studywithrsm.com	

क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या) (2)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण (3)
6.	(1) और गुणों के आधार पर समूह बनाते हैं। वर्तमान तथा भूतकाल में शास्त्रियों (आइतों) पहलियों, आशुओं, तकनीकों में आरंभ के साक्ष्यों (आदि)।	हमारी विरासत अध्याय - 23	सामाजिक एवं परिवारिक असमानताओं के प्रति संवेदन रहना, उनके संदर्भ में चिंतित होना व प्रश्न कर पाना।
7.	परिघटनाओं की श्रृंखलाओं और गुणों का अनुमान लगाते हैं। स्थान संबंधी कारकों (दूरी, अक्षांश, आयतन) का अनुमान लगाते हैं।	तरह-तरह के घर अध्याय - 18, पृष्ठ-92 जब आई आपस अध्याय - 19 पृष्ठ - 98	ऐतिहासिक घोट-सांस्कृतिक स्वभावों की पहचान कर पाना।
8.	अवलोकनों, अनुभवों तथा जागरणों को एकत्रित करके काम में निर्यात करते हैं।	पहाड़ों पर खेल अध्याय-24	व्यक्तिगत के दौरान होने वाली ही एक निश्चिन्ता को ही होने वाली प्रतिक्रिया को पहचान पाना।
9.	संकेतों, दिशाओं, विभिन्न वस्तुओं की श्रृंखलाओं के शक्ति सिद्ध और प्रमाण किए गए अर्थों की मानचित्र में पहचान व सांस्कृतिक स्थलों की श्रृंखलाओं के संदर्भ में दिशाओं का अनुमान	हमारी दुस्वी व अन्वेषिका अध्याय - 25	विभिन्न उचाई के तिलों/दुर्गों की मातृगत के साधनों एवं सौरमण्डल के ग्रहों के समानता/असमानता के आधार पर समूह बनाकर पहचान कर पाना।

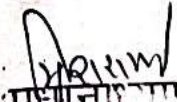
studywithrsm.com

श्री. रा. वि.
खोरालाडजानी (शाहपुरा)

Be Positive Rainbow - Youtube



क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.) (1)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या) (2)	चैक लिस्ट संकेतक संरक्षण (3)
	लगाते हैं।		
10.	आरु-पाल अमण्डिल गुरु स्थानों के पीएचए, डिजाइन जोड्ड, हौ-नी, खानी प्रस्तावितों मित्र, नवरी विधि खानी और केमल वस्तुओं में बर्ता है।	जीवन है अनमोल, अध्याय - 2 पृष्ठ संख्या - 109	अमण व जीवन के बारे में जान पाएंगे।
11.	अवलोकन और अनुभव किए गए हैं। पर आवाज उठाकर अपने मत व्यक्त करते हैं। और व्यापक सामाजिक मुद्दों को समाज में प्रचलित रीतियों, धटनाओं का विश्लेषण करते हैं।	हमारे गौरव - 111 अपना जिला अध्याय - 16, 17	बुरे व्यक्तियों/गैरस्थानीय लोगों का सम्मान और उनके कार्यों की प्रशंसा कर पाएंगे।
12.	स्वच्छता, स्वास्थ्य, आर्थिक के प्रबंधन, आपदा/प्राणत, कानीन स्थिति में निपटारे के संबंध में तज्ज्ञ सहायता की सुरक्षा हेतु सुरक्षा देते हैं। प्रसा सुरक्षा के प्रति सर्वनाशकारी है।	किलकट करे सफाई अध्याय - 4 पृष्ठ संख्या - 18	स्वच्छता से महत्व देते हुए पर्यावरण के प्रति जागरूक रह पाएंगे।
		studywithrsm.com	


 प्रधानाचार्य
 रा. खोसला इ. वि.
 खोसला इ. वि. (शाहपुरा)
 ग. शाहपुरा

नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021

सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय : रा० का० उ० डा० वि० खोरालाडखानी
 जिले का नाम : जयपुर
 ब्लॉक : शाहपुर
 पीईईओ का नाम : रा० उ० सा० वि० खोरालाडखानी
 विषय : हिन्दी
 कक्षा : 5

क्र. संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संख्या
1.	(1) सुनी अथवा मदीरचनाओं की विषयवस्तु, चरनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि संकारों में बल-जीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं/ अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं/ अपनी बात से लिए तर्क देते हैं।	पृष्ठ 416 भाग-1 3-7	(3) लक्ष्मण के साथ गा पाना व देखा अमित की आत्मना जायस होना
2.	अपने आस पास बहनेवाली विभिन्न चरनाओं की कार्रियों पर ध्यान देते हुए उन पर मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं।	2 8-11	अपने आस पास की चरनाओं का क्रम बख्श रस से लिख पाना
3.	भाषा की कार्रियों पर ध्यान देते हुए अपनी (मौखिक) भाषा गढ़ते हैं।	3 12-16	अपने अनुभव के आधार पर सहजता के साथ विचार रख पाना।

studywithrsm.com



क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण
	(1)	(2) प्रश्न क्रमांक	(3)
4	विविध प्रकार की सामग्री (अखबार, बालसाहित्य, पोस्टर) से आए संवेदनशील बिंदुओं पर (मौखिक/लिखित) प्रतिक्रिया करते हैं।	पाठ 4 18-21	पाठ्य सामग्री के मूलभाव को एवं विचार को स्पष्टता प्रदान करने पर ध्यान देना।
5	विभिन्न उद्देश्यों और उद्देश्यों के लिए पदों को चुनते हैं।	5 22-26	सुन्दर समझना व लिख पाना।
6	अपनी पाठ्य पुस्तक से अन्य सामग्री को समझते हुए पदों और उसके बारे में बताते हैं।	5 22-26	सहायक सामग्री को समझने के लिए समझ पाना।
7	सुनी कथा पढ़ी रचनाओं की विषयवस्तु, कथनांश, चित्र और पात्रों, शक्ति आदि के बारे में बातचीत करते हैं। पढ़ने पढ़ते हैं।	7, 34-38	कथानों को पढ़कर प्रश्न पूछें पाना व उत्तर दे पाना।
8	अपरिचित शब्दों के कर्षण शब्द कोष्ठ से खोजते हैं।	8 5-8 भाग-2	नये शब्दों का उचित समझ पाना।
9	खंडों से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के माध्यम से लेखन की प्रक्रिया प्रक्रिया की बेहतर समझ के साथ कर्षण लेखन को जानते हैं।	9 9-12	खंडों द्वारा लिखने जमा इसकी जांच कर पाना।

studywithsm.com

आर्य

क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण
10	(1) आधा की व्याख्याओं पर ध्यान देते हुए अपनी आधा गाइते हैं।	476 (2) पृष्ठ 14-18	(3) सहजता से साधन-सम लिख पाया
11	आधा की व्याख्याओं की पहचान करते हैं। धर्म अंक से संज्ञित रहते हुए लिखते हैं।	11 19-21	आन समझकर व्याकरण से जुड़ लिख पाया
12	अपने लेखन में विरामचिह्नों का सही इस्तेमाल करते हैं।	12 22-27	लेखन में विरामचिह्नों का सही प्रयोग कर
13	संज्ञानुसार अक्षरों में प्रयुक्त होने वाली ब्रह्मवली को समझते हैं और संदर्भ स्थिति के अनुसार उनका लेखन में इस्तेमाल करते हैं।	13 29-31	संज्ञा पाठ का समझकर क्रमबद्ध रूप से अपने शब्दों में लिख पाया
14	उद्देश्य और संदर्भ के अनुसार शब्दों वानमों, विरामचिह्नों का उचित प्रयोग करते हुए लिखना	14 32-36	विरामचिह्नों का प्रयोग कर पाया
15	पाठ्यपुस्तक और उससे इतर सामग्री में आए संवेदात्मक चिह्नों पर अभिव्यक्त करते हैं।	5 22-26	पाठ्यपुस्तक का पढ़कर स्वतंत्रता से विचारों का अभिव्यक्त कर पाया
16	अपनी नालपा से कविता, कविता, पत्र आदि लिखते हैं। इनका आगे बढाते हैं।	7 34-38	बालक अपनी रचना से लेख लिख पाया

studywithrsm.com

आम

पुस्तक
खोराली (आदिपुरा)

नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021

सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और चैक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय: श. का. उ. ज. विद्यालय खोरासाडखानी
 जिले का नाम: जयपुर
 ब्लॉक: शाहपुरा
 पीईईओ का नाम: रा. प्र. मा. वि. खोरासाडखानी शाहपुरा
 विषय: गणित
 कक्षा: 5

क्र. संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरचना
1.	कड़ी संख्याओं पर कार्य करते हैं परिवेश में उपयोग की जाने वाली 100 से बड़ी संख्याओं को जोड़ तथा हिस सफाई करते हैं।	अध्याय 1 और पृष्ठ संख्या 99 102	(3) तीन या चार अंक दिए गए हों परतीन/चार अंको की सबसे कम संख्या बना पाना
	100 से बड़ी संख्याओं पर अध्याय 1 और पृष्ठ स्थानीय मान को समझते हैं एवं 100 काट रूप संक्रिया करते हैं मानक ऐल्गोरिथम द्वारा जो संख्या से दूसरी संख्या को भाग देते हैं।	अध्याय 1 और पृष्ठ 103	पाँच अंको की संख्याओं को पढ़ने व लिखने व तुलना करने की समझ बनाना
	जोड़ घटाव गुणन तथा भागफल का अनुमान लगाते हैं तथा विभिन्न तरीकों का उपयोग कर	अध्याय 2 और पृष्ठ संख्या 108 अध्याय 3 और पृष्ठ संख्या 110	जोड़ घटाव की दृष्टि से कर पाना व इकाई को हल कर पाना
		studywithrsm.com	गुणन गुणन गुणन


एबीएन

Be Positive Rainlow - Youtube

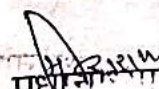


क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरक्षण
	(1) उनकी पहचान करते हैं जैसे मानक एंगो रिडिंग का उपयोग या किसी की इस संख्या जो अन्य संख्याओं के जोड़ तर्क के रूप में विषय पर संक्रिया का उपयोग करना	(2) अध्याय 13 पृष्ठ सं. 112	(3) सबसे छोटी गुणन को समझ पाना
2.	भिन्न के बारे में समझ विकसित करना - समूह के हिस्से के लिए भिन्न की पहचान कर सकते हैं तथा समतुल्य भिन्न पहचानते हैं दिए गए भिन्नो 1/2, 1/4, 1/5 को दशमलव संख्या को भिन्न को भिन्न के रूप में लिखें	अध्याय 7 पृष्ठ सं. 136 " पृष्ठ सं. 138 " पृष्ठ सं. 138	भिन्नो की संख्या रेखा पर निरूपण कर पाना व उनकी तुलना कर पाना तुल्य भिन्नो की अवधारणा को समझ पाना
3.	कोणों को दशमलव संख्या व म डायग्रामों की अवधारणा की पहचान करते हैं कोणों को आकृतियों, समकोण, न्यून कोण अधिक कोण में	अध्याय 14 पृष्ठ सं. 120 studywithrsm.com	भिन्नो की तुलना कर पाना, तुल्य भिन्नो की अवधारणा समझ पाना कोण बनाने की स्थितियों कोणों के प्रकारों को एवं उनकी रचना

प्रधानाध्यापक,
 रा. बा. उ. प्रा. वि.
 खोराला दुखानी (शाहपुरा)
 2021

Be Positive Rainbow - Youtube


क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण
	(1) मैं कृत्रिम फल है उत्पन्न कर सकते हैं	अध्याय 11 पृष्ठ सं. 126	(3) कृत्रिम फल का उपयोग
	खाका खींचते हैं		
	आपने परीक्षा में उन		परिष्कृत शब्दों के
	2D आकृतियों को पहचानने		आंकड़ों की सारणी को
	है जिसमें दृष्टान्तों		पढ़ पाना व आंकड़ों
	प्राकृतिक सममिता है		की व्याख्या कर पाना
	जैसे अक्षर तथा		
	आकृति नेट का उपयोग		
	करते हुए धन प्रदान		
	शुद्ध बनाते हैं		
4	पैसा लम्बाई और आयतन तथा समय अंतराल से संबंधित प्रश्नों को चार चरण गणितीय सक्रियाओं का उपयोग करते हैं	अध्याय 10 पृष्ठ सं. 92	विविध आँतक शिथिल (भार, चारिता, लम्बाई समय, व मूल्य आदि) का मानक इकायों से माप करने (वृत्त) कर पाना
5	त्रिभुजों की संख्याओं तथा वर्ग संख्याओं के पैटर्न पहचानते हैं	अध्याय 9 पृष्ठ सं. 116	द्वैतफल एवं परिभाषा की समझ बना पाना
		studywithrsm.com	


 प्रधानाचार्य
 रा. ...
 खोराला (साहपुरा)

Be Positive Rainbow - Youtube



नेशनल एचीवमेंट सर्वे 2021

सीखने के प्रतिफल (L.Os.) एवं पाठ्यपुस्तक और बैंक लिस्ट संकेतक की मैपिंग

नाम विद्यालय: राजकीय क्वॉलिम उच्च प्राथमिक विद्यालय खोराखरवाली (साहपुरा)
 जिले का नाम: जयपुर
 ब्लॉक: साहपुरा
 पीईईओ का नाम: रा. उ. म. वि. खोराखरवाली (साहपुरा)
 विषय: पदार्थ
 कक्षा: 3

क्र. संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	बैंक लिस्ट संकेतक संरेखण
1.	(1) सामान्य रूप से अवलोकन द्वारा पहचाने जाने वाले लक्षणों के आधार पर अपने मास-पत्र के परिवेश में उपलब्ध पौधों की पहचान करने एवं खाल से पूछातते हैं।	(2) <u>हरी-हरी पत्तियाँ, अध्याय संख्या - 5, पृष्ठ संख्या 216-224</u>	(3) परिवेश में उपलब्ध परिवार/जल/पेड़-पौधों से सम्बंधित सूचनाओं को कता पाना।
2.	अपने परिवेश में पाये जाने वाले जीव-जंतुओं की उनके सामान्य लक्षणों के आधार पर पहचानते हैं।	देखो, जंगल का जय मिराला अध्याय - 6 पृष्ठ संख्या - 225-231	दृष्टि-श्रुति मास-पत्रों व स्वच्छता को जास-पला
3.	परिवार के सदस्यों के साथ अपने तथा उनके असाह के संबंधों को समझते हैं।	खिले-नाते, अध्याय - 1 पृष्ठ संख्या - 183-195	सांक्रिठ व परिवारिक संबंधों को जान पाना।
4.	विकिन्न प्रायु वर्ग के अक्षिप्तों, जीव-जंतुओं और पेड़-पौधों के लिए	अध्याय - 8 जल ही जीवन का आधार। पृष्ठ संख्या - 239 - 244	परिवार/पेड़-पौधों/मोजन से सम्बंधित विषयताओं के अध्याय

studywithrsm.com

Be Positive Rainbow - Youtube

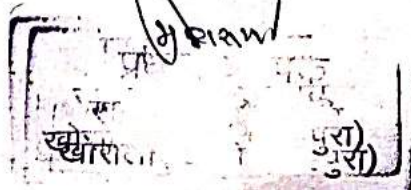


क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संख्या
	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संख्या
	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संख्या
10	मैं वस्तुओं के गुणों का प्रयोग करता हूँ। प्रश्न के दौरान विभिन्न तरीकों से वस्तुओं/गतिविधियों/स्थानों के अवलोकनों, प्रश्नों, जानकारियों को सिकोड़ कर लेता हूँ। चित्र, डिजाइन, नमूने, मॉडलों/सरल मानचित्रों/मॉल/नारों का निर्माण करता हूँ।	माता-पिता के साथ अध्याय - 19 127	गतिविधि/जैच के दौरान प्रत्येक चरण को पूरा कर रहा हूँ।
11	खानीय, शौचालय, नमूने, मॉडलों/सरल मानचित्रों/मॉल/नारों का निर्माण करता हूँ।	आओ नक्शा बनाएँ अध्याय - 16 108	
12	खानीय, शौचालय, नमूने, मॉडलों/सरल मानचित्रों/मॉल/नारों का निर्माण करता हूँ।	अध्याय - 3 खेल-खेल में 17	विभिन्न खेलों के एक निश्चित रूप की प्रक्रियाओं को पहचान पाता हूँ।
13	अच्छे चुरे स्पष्ट, जैडर के लैडर्स में परिवार में काम/खेल/काम के संबंध में। परमपत्नी आवाज उठाते हैं।	अध्याय - 7 आओ पाकी को समझें 44	दूसरों के विचार व शब्दों से चुनकर उचित प्रतिक्रिया व्यक्त कर पाता हूँ।
14	अपने काम-पालके पौधों, जंतुओं, वडों, विशेष आकृतियों/आलो/विभिन्न पारिवारिक व्यवस्था के प्रति संकेतक - हीलता दिखाने हैं।	अध्याय - 9 को जल में सिद्धिपता, मो गद्य सम्बंधी - कच्छी आइते - 57-68	घमविरण के प्रति जागरूक रह पाता हूँ।

studywithrsm.com

Positive Rainbow

Be Positive Rainbow - Youtube



क्रम संख्या	सीखने के प्रतिफल (L.Os.)	पाठ्यपुस्तक का संदर्भ (अध्याय संख्या और पृष्ठ संख्या)	चैक लिस्ट संकेतक संरेखण
	(1) पानी तथा मांजण की उपलब्धता एवं घर तथा परिवेश में पानी के उपयोग का वर्णन करते हैं।	(2)	(3) घर में पानी के उपयोग का वर्णन करते हैं।
5.	मौखिक/लिखित/प्रत्यक्ष/अप्रत्यक्ष से परिवार के सदस्यों की श्रमिक, परिवार का प्रभाव लक्ष्य रहने की आवश्यकता का वर्णन करते हैं।	श्रमिक - नाते - अध्याय - 1 पृष्ठ संख्या - 1 - 10	ख-खरता, खिल, पेड़-पौधों एवं जल से लिखित में जानकारी एकत्रित करते हैं।
6.	समाजताओं/आत्मसमाजताओं के अनुसार वस्तुओं, पशुओं, जंतुओं, वृक्षों, गतिविधियों की विभिन्न वर्गीकरणों के उपयोग द्वारा पहचान कर उनके समूह बताते हैं।	मांजण संबंधी प्रश्नोत्तर - अध्याय 11 72 - 78	विभिन्न वर्णन करने के लिए वर्णन करते हैं।
7.	वर्तमान और पहले की वस्तुओं और गतिविधियों में अंतर करते हैं।	आज पानी को समझते हैं। अध्याय 7 44 - 50	विभिन्न वर्णन करने के लिए वर्णन करते हैं।
8.	चिह्नों द्वारा/संकेतों द्वारा/श्रमिक/सामान्य मानचित्रों में/दिशाओं/वस्तुओं/स्थानों की स्थिति को पहचान करते हैं।	अध्याय - 16 आज नक्शा बनाते हैं। 108	विभिन्न वर्णन करने के लिए वर्णन करते हैं।
9.	दैनिक जीवन की गतिविधियों में	studywithrsm.com	विभिन्न वर्णन करने के लिए वर्णन करते हैं।